

## Список литературы для учащихся, переходящих в 9 класс

### Русская литература

- А.С. Грибоедов «Горе от ума».
- А.С. Пушкин «Евгений Онегин», «Пиковая дама», «Медный всадник»,
- «Моцарт и Сальери».
- М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени».
- Н.В. Гоголь «Мёртвые души», «Шинель».
- А.Н. Островский «Свои люди — сочтемся!», «За двумя зайцами», «На всякого мудреца довольно простоты», «Не всё коту масленица».
- Ф.М. Достоевский «Белые ночи».
- Л.Н. Толстой «Детство. Отрочество. Юность», «Севастопольские рассказы».
- А.П. Чехов «Шуточка», «Студент».
- И.А. Бунин «Сны Чанга», «Господин из Сан-Франциско».
- А.И. Kupрин «Олеся», «Гранатовый браслет».
- М.А. Булгаков «Собачье сердце», «Записки молодого врача», «Роковые яйца».
- М.А. Шолохов «Судьба человека».
- А.И. Солженицын «Матрёнин двор».
- М.В. Шукшин «Чудик», «Микроскоп», «Забуксовал».
- Е.Л. Шварц «Дракон».
- В.Г. Распутин «Век живи, век люби».

### Зарубежная литература

- В. Шекспир «Гамлет, принц Датский», «Сон в летнюю ночь».
- Э. Хемингуэй «Кошка под дождём», «Старик и море»
- Дж. Сэлинджер «Над пропастью во ржи»
- Б. Кауфман «Вверх по лестнице, ведущей вниз»
- J. Хилл «Я в замке король»
- Р. Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»

### Нескучные путешествия по страницам классики (факультативно)

- И.А. Гончаров «Мильон терзаний».
- В.Г. Белинский «Сочинения А.С. Пушкина», «Герой нашего времени», «Сочинения М. Лермонтова».
- Юрий Манн «В поисках живой души» (по поэме «Мертвые души»).
- Татьяна Долинина «Прочитаем Онегина вместе», «Печорин и наше время», «Каждый читает по-своему».

## **Произведения для самостоятельного чтения Русская литература**

- И.С. Тургенев «Первая любовь», «Мой сосед Радилов», «Ася», «Затишье»
- Ф.М. Достоевский «Кроткая», «Подросток», «Нечотка Незванова»
- Л.Н. Толстой «Хозяин и работник», «Три смерти», «Хаджи-Мурат»
- Л. Андреев «Ангелочек», «Иуда Искариот»
- М. Зощенко «Жертва революции», «Аристократка», «Нервные люди», «Актер», «Тормоз Вестингауза»
- А. Солженицын «Случай на станции Кречетовка»
- В. Набоков «Защита Лужина»

## **Военная проза**

- А.П. Платонов «Броня»
- В. Быков «Сотников», «Обелиск»
- В. Закруткин «Матерь человеческая»
- Б. Васильев «А завтра была война», «В списках не значился», «А зори здесь тихие...», «Утоли мои печали»
- Вс, Лавренёв «Сорок первый»
- В. Распутин «Живи и помни»

## **О настоящем и прошлом, реальном и фантастическом**

- В. Тендряков «Весенние перевертыши»
- Г. Машкин «Синее море, белый пароход»
- А. Алексин. Повести и рассказы
- Е. Шварц «Тень», «Обыкновенное чудо», «Сказка о потерянном времени».
- А. и Б. Стругацкие «Обитаемый остров», «Понедельник начинается в субботу».
- А. Грин «Бегущая по волнам», «Алые паруса»
- Д. Хармс «Старуха», «Голубая тетрадь №10», «Случай», «Сонет»,
- «Оптический обман», «Сон», «Тюк!»

## **Зарубежная литература**

- Ч. Диккенс «Оливер Твист», «Большие надежды»
- Г. Уэллс «Когда спящий проснется», «Пища богов»
- А. Азимов «Стальные пещеры», «Поющий колокольчик»
- Р. Брэдли «451° по Фаренгейту», «И грянул гром», «Вино из одуванчиков», «Лето, прощай!»; рассказы «Всё лето в один день», «Вельд», «И всё-таки он наш...», «Калейдоскоп», «Улыбка»
- П. Андерсон «Три льва и три сердца»
- Г. Каттнер «Рассказы о Хогбенах»
- М. Твен «Янки из Коннектикута при дворе короля Артура»

- Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»
- Э.Т.А. Гофман «Песочный человек», «Крошка Цахес»
- О. Уайльд «Кентервильское привидение», «Портрет Дориана Грея»
- Э. Хемингуэй «Старик и море», «Прощай, оружие!»
- Д. Олдридж «Последний дюйм»
- Дж. Дарелл «Моя семья и другие звери», «Сад богов»
- Джек Лондон «Смок и Малыш», «Белый Клык»
- Джейн Остин «Гордость и предубеждение»
- Ш. Бронте «Джейн Эйр»
- Э.М. Ремарк «Три товарища», «На западном фронте без перемен», «Время жить, время умирать»
- О. Генри. «Фараон и хорал»